



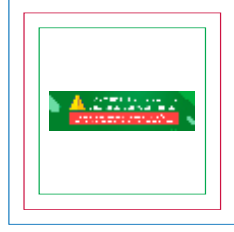
# GUIA DICAS

## RÓTULOS

**TAMANHO DA ARTE:** De acordo com o tamanho comprado no site  
**MARGEM DE SEGURANÇA:** 2mm para dentro do corte  
**IMPRESSÃO:** 4x0

**RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA**

### ENTENDA O GABARITO



Área de Impressão  
Meio Corte  
Margem de segurança

\*\*\*APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO\*\*\*

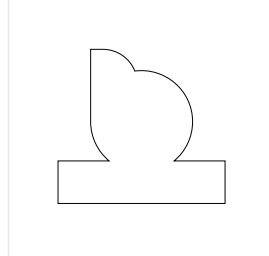
## 01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo

### Acabamento de Meio Corte

Evite cortes muito pequenos ou complexos. Para etiquetas simples (Adesivo vinil branco, prata ou transparente), envie apenas duas páginas como mostra abaixo.



Página 01  
Frente/Impressão

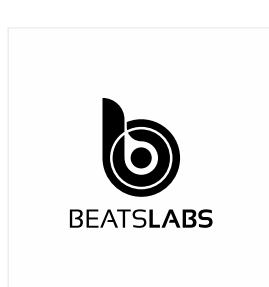


Página 02  
Desenho do Corte

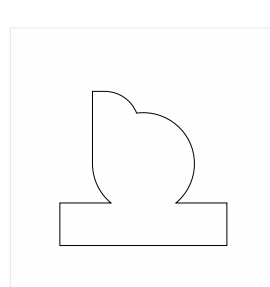
Para etiquetas com tinta branca (Adesivo metalizado, prata ou transparente), envie três páginas como mostra abaixo. Tenha atenção para a máscara de tinta branca, envie sempre em vetor 100% preto. **Durante o processo de impressão, a tinta branca é aplicada primeiro e depois o restante das cores sobre elas.**



Página 01  
Frente/Impressão



Página 02  
Máscara da Tinta Branca

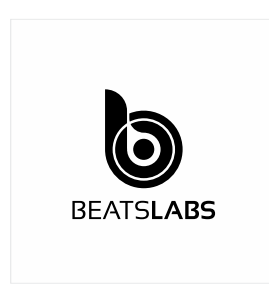


Página 03  
Desenho do Corte

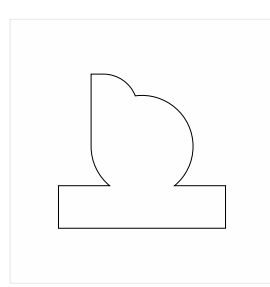
\*\*\*Neste exemplo acima, mostramos como aplicar a tinta branca "calçando" a cor, ou seja, desta forma o branco não aparece, sua função é somente realçar as cores que cairão sobre ele.



Página 01  
Frente/Impressão



Página 02  
Máscara da Tinta Branca



Página 03  
Desenho do Corte

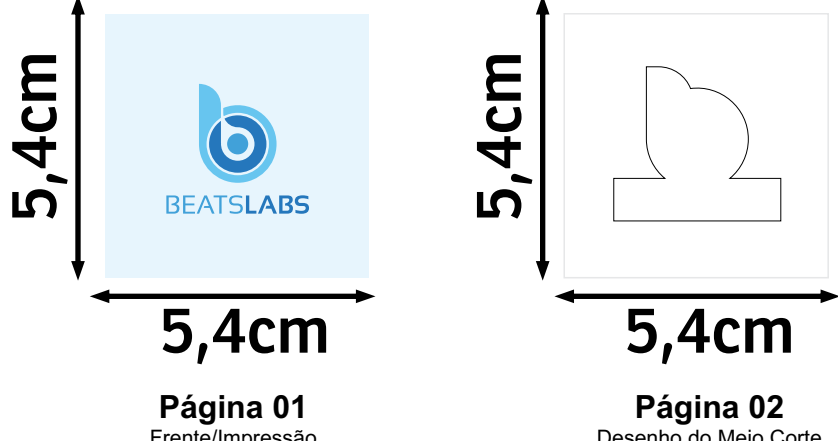
\*\*\*Agora vamos mostrar como aplicar a tinta branca "vazando" sobre a imagem ou seja, desta forma a impressão de outras cores é feita ao redor do branco e não sobre ele, isso faz com que o resultado final seja apresentado com a tinta branca visível.

### \*ATENÇÃO\*

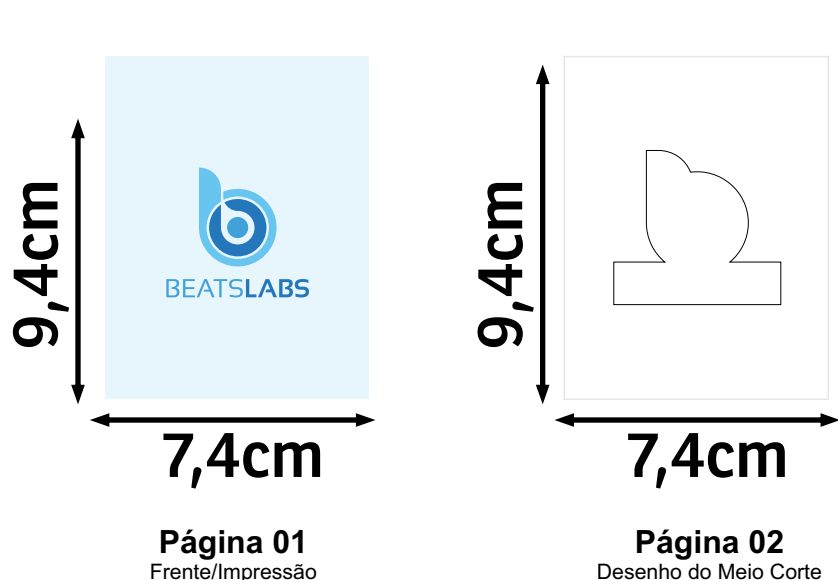
O tamanho comprado no site deverá ser o mesmo do arquivo enviado. Fique atento ao tamanho do corte final do seu material, observando que o corte sempre ficará aproximadamente 2mm menor que o tamanho comprado no site, evitando assim o filete no seu material. Para receber um material 5x5cm, compre no tamanho de 5,4x5,4cm levando em consideração o tamanho do corte final.

Observe abaixo que a compra no site deverá ser sempre 2mm maior que o tamanho final desejado.

### Ex.:<sup>1</sup> Deseja um rótulo no tamanho 5x5cm

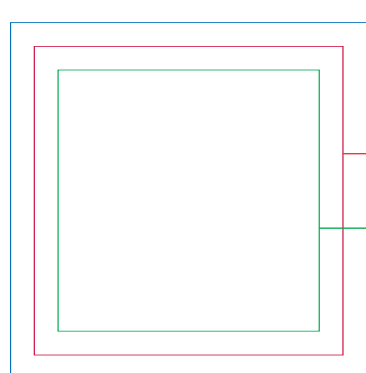


### Ex.:<sup>2</sup> Deseja um rótulo no tamanho 9x7cm



### \*GABARITO PERSONALIZADO\*

O tamanho do rótulo é selecionado no ato da compra. Ao adaptar seu arquivo dentro do gabarito, atente-se para que seja mantido a mesma proporção da sangria e da margem de segurança, sempre mantendo o padrão abaixo independente do tamanho comprado:



Área de Impressão/Sangria: deve seguir o mesmo tamanho comprado no site

Meio Corte: distância padrão de 2mm da área de impressão

Margem de Segurança: distância padrão de 2mm da área de meio corte

## 02 ZapClass

**A** Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



## 03 EVITE REFUGOS

**B** Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



## 04 Instruções para fechamento do arquivo

**C** PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**D** BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**E** FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**F** EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**G** VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**H** BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

### DICA BÔNUS

\*\*\*SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA\*\*\*

\*\*\*SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE\*\*\*

### AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

CLIQUE aqui e veja.

### SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

CLIQUE aqui e veja.