



# GUIA DICAS

## ADESIVO ETIQUETA

TAMANHO DA ARTE: 91x51  
MARGEM DE SEGURANÇA: 3mm  
IMPRESSÃO: 4x0

### ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS  
ORIENTAÇÕES  
DAS MARGENS DE  
SEGURANÇA E  
SANGRIA



Sangria  
Linha de Corte (Aproximado)  
Margem de segurança

\*\*\*APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO  
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO\*\*\*

## 01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo

### \*ATENÇÃO\*

Tamanho da Arte: 91x51mm.  
Margem de Segurança: A margem de segurança para etiquetas é de 3mm a partir do desenho de corte. Veja o exemplo abaixo:



Página 01  
Frente/Impressão

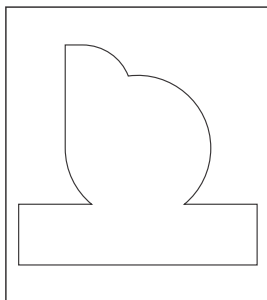
- Linha Azul: Margem de Sangria**  
Mínimo de 2mm a partir do desenho de corte.
- Linha Vermelha: Desenho de Corte**  
Faça o desenho de corte sempre em vetor e evite desenhos complexos e excesso de pontos, isto poderá comprometer a qualidade final.
- Linha Verde: Margem de Segurança**  
Mínimo de 3mm a partir do desenho de corte.

### Acabamento de Meio Corte

Fique sempre atento às margens de segurança do gabarito e evite cortes muito pequenos ou complexos. Para etiquetas simples (Adesivo vinil branco, prata ou transparente), envie apenas duas páginas como mostra abaixo.



Página 01  
Frente/Impressão



Página 02  
Desenho do Corte

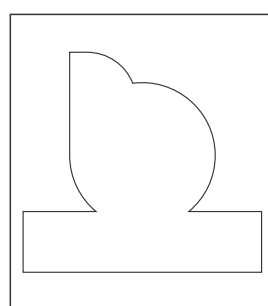
Para etiquetas com tinta branca (Adesivo metalizado, prata ou transparente), envie três páginas como mostra abaixo. Tenha atenção para a máscara de tinta branca, envie sempre em vetor 100% preto. Durante o processo de impressão, a tinta branca é aplicada primeiro e depois o restante das cores sobre elas.



Página 01  
Frente/Impressão



Página 02  
Máscara da Tinta Branca



Página 03  
Desenho do Corte

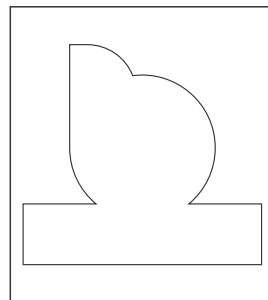
\*\*\*Neste exemplo acima, mostramos como aplicar a tinta branca "calçando" a cor, ou seja, desta forma o branco não aparece, sua função é somente realçar as cores que cairão sobre ele.



Página 01  
Frente/Impressão



Página 02  
Máscara da Tinta Branca



Página 03  
Desenho do Corte

\*\*\*Agora vamos mostrar como aplicar a tinta branca "vazando" sobre a imagem ou seja, desta forma a impressão de outras cores é feita ao redor do branco e não sobre ele, isso faz com que o resultado final seja apresentado com a tinta branca visível.

## 02 ZapClass

**A** Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



## 03 EVITE REFUGOS

**B** Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



## 04 Instruções para fechamento do arquivo

**C** PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**D** BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**E** FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**F** EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte, converta todas as imagens, efeitos, degrade em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**G** VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**H** BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS  
MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

### DICA BÔNUS

\*\*\*SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA  
PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA\*\*\*

\*\*\*SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O  
GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE\*\*\*

### AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso  
setor de atendimento de arte.

🔦 Clique aqui e veja.

### SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's  
para montar a sua arte e  
tenha mais tempo para suas vendas.

🔦 Clique aqui e veja.