



GUIA DICAS

BANNERS

TAMANHO DA ARTE: 200x900mm
MARGEM DE SEGURANÇA: 10mm
IMPRESSÃO: 4x0

ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA



Sangria

Margem de segurança

APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo

IMAGEM ILUSTRATIVA DO PRODUTO



Página 01
Impressão Frente



Antes de Gerar o arquivo em PDF/X1-a para impressão, exclua todas as linhas do gabarito.



FRONT LIGHT

Este material é indicado para banners e painéis de até 30m², que necessitem de alta qualidade de impressão. Possui excelente planicidade, estabilidade e ótima ancoragem de tinta, proporcionando maior qualidade ao produto final.

DICA BÔNUS!

Arquivos para banners, lonas e adesivos em m² podem ficar muito grandes, ultrapassando o limite de envio do site que são 100mb por arquivo. Uma dica para reduzir o tamanho do seu arquivo sem perder qualidade é reduzir a arte proporcionalmente em 25% antes de gerar o arquivo em PDF. Veja o exemplo Abaixo:



1200mm



300mm



sua arte no tamanho final desejado (grande). Depois de finalizar a criação, converta todos os efeitos e o fundo em um só bitmap CMYK com 300 dpi's.

Após converter o arquivo em bitmap no tamanho original, reduza a arte proporcionalmente em 25% juntamente com a página e publique o arquivo em PDF/X1-a.

Pronto! Agora você tem um arquivo com tamanho reduzido e com qualidade para impressão. **Atenção!** antes de anexar o PDF no site, abra o arquivo e confira todos os dados.

ATENÇÃO

A orientação do bastão deve ser selecionada na opção do acabamento. Largura máxima do bastão: 2 metros.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

CLIQUE aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

CLIQUE aqui e veja.

