



# GUIA DICAS

## ABADÁS

Elanca

**TAMANHO DA ARTE:** Seguir gabarito  
**MARGEM DE SEGURANÇA:** Seguir linhas do gabarito  
**IMPRESSÃO:** 4x0

**RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA**



Área de Impressão

Margem de Segurança

\*\*\*APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO\*\*\*

01

Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01

Impressão

### \*ATENÇÃO\*

Fique atento a escala de cores do 'preto' para tecidos Elanca. Para obter a cor preta de forma correta, utilize a porcentagem indicada de C:100 M:100 Y:100 K:100. Essa porcentagem de preto calçado é específica para o tecido Elanca e não deve ser utilizada como padrão para outros materiais.



C:25 M:25 Y:0 K:100



C:0 M:0 Y:0 K:100



C:100 M:100 Y:100 K:100

• Veja abaixo imagem ilustrativa do abadá:

• Cada abadá possui o seu próprio gabarito, por isso sempre utilize o gabarito correto de acordo com o tamanho selecionado.



### VARIAÇÕES DE TAMANHO

• As medidas de cada abadá variam de acordo com o tamanho, veja abaixo todas as medidas disponíveis (Estas medidas podem variar 20mm de acordo com cada confecção)

#### ABADÁS ELANCA:



Altura 70cm

Largura 50cm



Altura 72cm

Largura 52cm



Altura 74cm

Largura 54cm



Altura 80cm

Largura 60cm



Altura 94cm

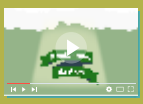
Largura 72cm

02



**A** Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*

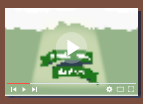


03



**B** Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



04

Instruções para fechamento do arquivo

**C** PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**D** BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**E** FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**F** EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**G** VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



**H** BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

\*\*\*CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR\*\*\*



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

### DICA BÔNUS

\*\*\*SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA\*\*\*

\*\*\*SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE\*\*\*

### AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

CLIQUE aqui e veja.

### SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

CLIQUE aqui e veja.

