



GUIA DICAS

CAPA CELULAR
GALAXY A10

TAMANHO DA ARTE: 79x158

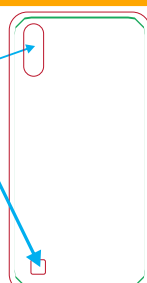
MARGEM DE SEGURANÇA: Siga a linha verde do gabarito

IMPRESSÃO: 4x0

**RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA**

ENTENDA O GABARITO

Áreas "vazadas"
Espaços para câmeras
e saídas de áudio

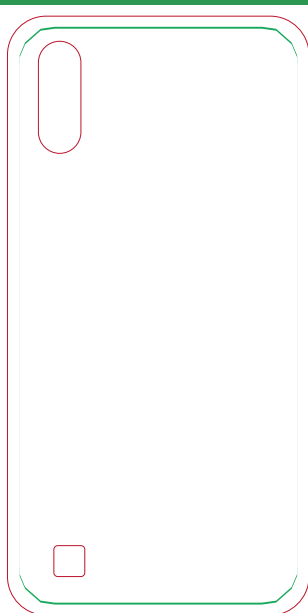


Linha de corte (Aproximado)

Margem de segurança

*****APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO*****

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



• Veja abaixo 3 formas diferentes para montagem e envio do seu arquivo:

01 Impressão com tinta branca total

Página 01:
Frente/Impressão



Página 02:
Máscara Tinta Branca



**Sempre Exclua as marcações do gabarito
antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a**



Veja abaixo uma imagem
ilustrativa do produto final:



Neste exemplo, a aplicação de tinta branca será feita na área total de impressão, fazendo um "fundo branco" sob a impressão da imagem. Envie a página 2 com preenchimento total de preto (100% K).

02 Impressão com tinta branca localizada

Página 01:
Frente/Impressão



Página 02:
Máscara Tinta Branca



**Sempre Exclua as marcações do gabarito
antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a**



Veja abaixo uma imagem
ilustrativa do produto final:



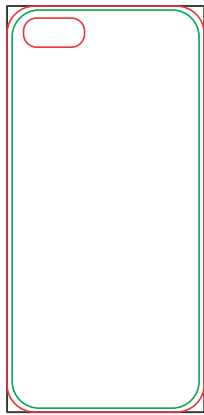
Neste exemplo, a aplicação de tinta branca será feita somente na área indicada pela máscara, fazendo com que realce apenas esta área específica, deixando o restante com transparência. Envie a máscara em vetor na página 2 com preenchimento total de preto (100% K).

03 Impressão sem tinta branca

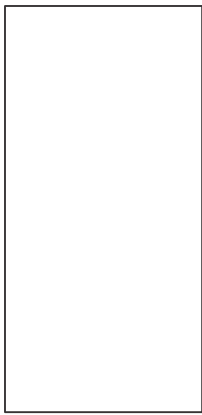
Página 01:
Frente/Impressão



Página 02:
Máscara Tinta Branca



**Sempre Exclua as marcações do gabarito
antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a**



Veja abaixo uma imagem ilustrativa
do produto final:



Neste exemplo, não será aplicado tinta branca sob a impressão da imagem, fazendo com que toda a área fique em transparência. Envie a página 2 em branco, sem nenhum objeto ou preenchimento.

Tenha cuidado com esta opção, as cores podem se mesclar à textura do aparelho, dificultando a visualização da impressão.

02 Instruções para fechamento do arquivo

A PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

*****CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR*****



C BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

*****CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR*****



B FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A

*****CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR*****



D EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degradês em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK

*****CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR*****



**VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS
MANDAMENTOS DA ARTE**

CLIQUE AQUI

**DICA
BÔNUS**

*****NÃO ENVIE TEXTOS COM CORPO MENORES QUE 6pts*****

*****NÃO ENVIE FIOS E CONTORNOS COM ESPESSURA MENORES QUE 0,3PTS*****

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Contrate o Ajuste Online e
deixe que ajustamos para

CLIQUE aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's
para montar a sua arte e
tenha mais tempo para suas vendas.

CLIQUE aqui e veja.

