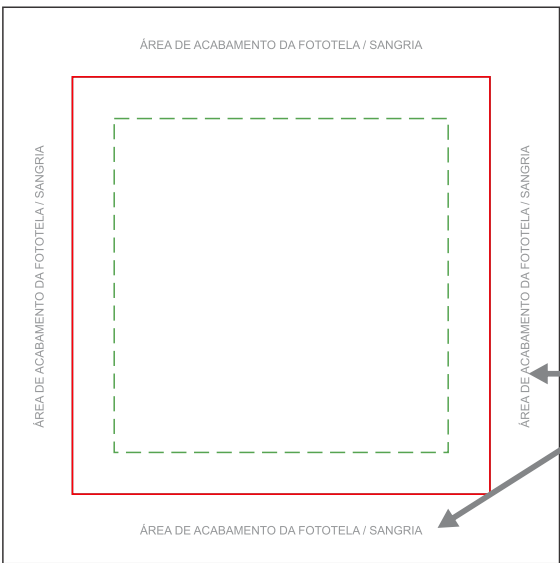


FOTOTECLA - LONAS TEXTURIZADAS 360g

- **Tamanho da Arte:** Temos vários tamanhos padronizados ou venda por metro quadrado.
- **Margens de Segurança:** A margem de segurança para qualquer formato de fototela sempre será de 80mm de cada lado. Sempre respeite estas margens e siga as orientações do gabarito.

• **Fique atento às margens do gabarito:**



- **Linha Preta: Margem da Página**
Crie seu arquivo no tamanho final da página.
 - **Linha Vermelha: Limite do quadro**
Esta é a marcação estimada para o tamanho final da madeira/quadro.
 - **Linha Verde: Margem de Segurança**
Mínimo de 80mm a partir das bordas.
- Área de Acabamento da Fototela / Sangria**
Esta será a área utilizada para envolver a madeira no acabamento.

• **Veja abaixo um exemplo de montagem da arte e acabamento da fototela:**



Faça seu arquivo utilizando todo o espaço na página do gabarito e respeitando sempre as margens de sangria e segurança



A armação de madeira é feita no tamanho final do quadro comprado



Após o acabamento, as partes do arquivo destinadas para sangria são dobradas para trás, envolvendo todo o quadro.

Temos 07 modelos de lonas texturizadas diferentes, veja abaixo quais são:

- CABRETTA
- CANVAS BRANCA
- CANVAS BRANCA
- MYSTICAL
- PIQUE
- PLASTER
- SUEDE

IMAGEM ILUSTRATIVA



LONA SUEDE

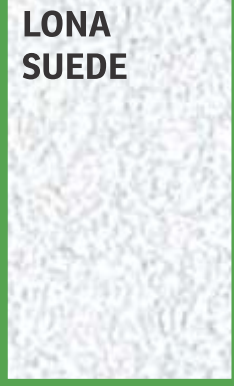


IMAGEM ILUSTRATIVA



LONA PIQUE

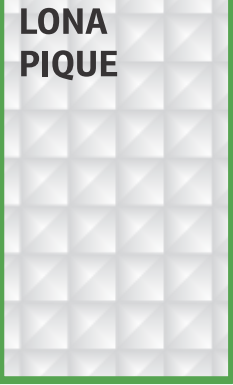


IMAGEM ILUSTRATIVA



LONA MYSTICAL



IMAGEM ILUSTRATIVA



LONA PLASTER



IMAGEM ILUSTRATIVA



LONA CABRETTA



IMAGEM ILUSTRATIVA



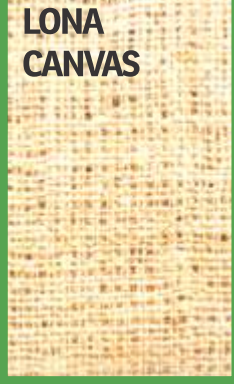
LONA CANVAS BRANCA



IMAGEM ILUSTRATIVA

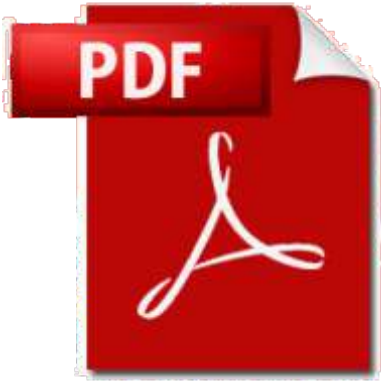


LONA CANVAS



DICA BÔNUS!

Arquivos para fototelas podem ficar muito grandes, ultrapassando o limite de envio do site que são 100mb por arquivo. Uma dica para reduzir o tamanho do seu arquivo sem perder qualidade é reduzir a arte proporcionalmente em 25% antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a. Veja o exemplo Abaixo:



Crie sua arte no tamanho final desejado (grande). Depois de finalizar a criação, converta todos os efeitos e o fundo em um só bitmap CMYK com 300 dpi's.

Após converter o arquivo em bitmap no tamanho original, reduza a arte proporcionalmente em 25% juntamente com a página e publique o arquivo em PDF/X1-a.

Pronto! Agora você tem um arquivo com tamanho reduzido e com qualidade para impressão. **Atenção! antes de anexar o PDF no site, abra o arquivo e confira todos os dados.**